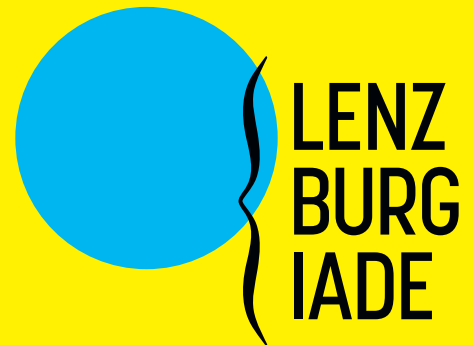


So klingt der Sommer.

16. – 21.
JUNI
2026



Die Lenzburgiade, das einzige und einzigartige internationale Openair-Festival für Klassik und Weltmusik im Herzen des Aargaus.



Aargauische
Kantonalbank

SWISSLOS
Kanton Aargau



 Stadt Lenzburg



 **SWL**
Mit Energie begeistern



Liebes Publikum

Der Sommer klingt wieder – und wie jedes Jahr klingt er anders. 2026 lädt die Lenzburgiade vom 16. bis 21. Juni dazu ein, unter freiem Himmel in eine Woche voller Begegnungen und vielfältiger musikalischer Entdeckungen einzutauchen.

Das Festival eröffnet mit einer fulminanten «Zoologischen Fantasie» im Schlosshof: Scharfzüngig, witzig und virtuos bereitet die Satirikerin, Kabarettistin und schnellste Instant-Protokollantin der Schweiz, **Patti Basler**, zusammen mit ihrem Bühnenpartner **Philippe Kuhn** am Klavier und den jungen **Solistinnen und Solisten des Rahn Kulturfonds** ein tierisches Vergnügen. Auf dem Metzplatz spannt sich der Bogen weiter: Von schottischem Folk-Drive mit **KinnarisQ** über die klangvollen Kulturreisen des **Taraf Syriana** Ensembles und **Constantinople** bis hin zu innovativen Schweizer Volksklangwelten mit **Kinimode** und der elektrisierenden Fusion von **MOIRA x OTRAVA**.

Im Schlosshof wiederum führt die dramaturgische Linie mit **SONICO** zu den grossen Tango-pionieren Piazzolla und Rovira, zu einem sinfonischen Pop-Projekt mit **Sina** und dem **argovia philharmonic** bis zu **Daniel Hopes** irisch-barocker Klangreise «Irish Roots». Den festlichen Schlusspunkt setzen **I Tempi**, **Gevorg Gharabekyan** und **Oliver Schnyder** mit Mozart, Beethoven und Schubert: Ein «klassischer» Abend im traditionellen Gewand, jedoch lebendig, leuchtend und ganz im Jetzt.

Eine beliebte (S)tierfabel öffnet zudem die Türen für kleine und grosse Ohren: **Fränzi Frick** erzählt im Familienkonzert vom berühmten Ferdinand, dem Stier.

Wie immer spielen bei uns kulinarische Vielfalt, Tanz, Geselligkeit und die besondere Atmosphäre des Schlosshofs und der Altstadt eine besondere Hauptrolle. Das Zusammenspiel von Kunst und Lebensfreude macht aus der Lenzburgiade die Lenzburgiade!

Wir freuen uns sehr darauf, Sie, liebes Publikum, zur Lenzburgiade 2026 willkommen zu heissen und eine Woche voller Musik und Sommergefühl mit Ihnen zu teilen.

Herzliche Grüsse,
Ihre Fränzi Frick, Oliver Schnyder
und Thomas Pfiffner



Thomas Pfiffner *Fränzi Frick* *Oliver Schnyder*
Thomas Pfiffner Fränzi Frick Oliver Schnyder



PATTI BASLER
UND PHILIPPE KUHN



KINNARISQ



TARAF SYRIANA
ENSEMBLE



MOIRA X OTRAVA!



SONICO



STARGEIGER
DANIEL HOPE UND
DAS AIR ENSEMBLE



ARGOVIA
PHILHARMONIC
MEETS SINA



KINIMODE



FAMILIENKONZERT



ENSEMBLE
CONSTANTINOPLE



MOZART. BEETHOVEN.
SCHUBERT.

Inhaltsverzeichnis

- 6 Dienstag, 16.6.2026, Eröffnungsgala, Schloss Lenzburg, 19:30
Mittwoch 17.6.2026, Wiederholungskonzert, Schlosshof Lenzburg, 19:30
Patti Basler & Philippe Kuhn
- 8 Dienstag, 16.6.2026, Metzplatz Lenzburg, 20:00
KinnarisQ
- 10 Mittwoch, 17.6.2026, Metzplatz Lenzburg, 20:00
Taraf Syriana Ensemble
- 11 Donnerstag, 18.6.2026, Schlosshof Lenzburg, 19:30
SONICO
- 13 Donnerstag, 18.6.2026, Metzplatz Lenzburg, 20:00
Ensemble Constantinople
- 14 Freitag, 19.6.2026, Schlosshof Lenzburg, 19:30
argovia philharmonic meets Sina!
- 15 Dienstag, 16.6. bis Sonntag, 20.6.2026, Schloss Lenzburg, 18:15
Museumsführungen
- 16 Freitag, 19.6.2026, Metzplatz Lenzburg, 20:00
Kinimode
- 17 Samstag, 20.6.2026, Gemeindesaal, 11:00
Familienkonzert: Tierisch abgefahren!
- 18 Samstag, 20.6.2026, Schloss Lenzburg, 17:30
Gala Dinner im Rittersaal
- 19 Samstag, 20.6.2026, Schloss Lenzburg, 19:30
Stargeiger Daniel Hope und das AIR Ensemble
- 20 Samstag, 21.6.2026, Metzplatz Lenzburg, 20:00
MOIRA X OTRAVA!
- 21 Sonntag, 21.6.2026, Schloss Lenzburg, 19:30
Mozart. Beethoven. Schubert.
- 22 Informationen



Patti Basler – Moderation
Philippe Kuhn – Keys
Sherniyaz Mussakhan – Violine
Sofia de Falco – Violine
Alessandro D'Amico – Viola
Sandro Meszaros – Violoncello
Elisabeth Büttner – Kontrabass
Viktor Olinberger – Perkussion
Iker Sáez – Flöte
Miha Grimek – Klarinette
Manoush Toth – Klavier
Simon Popp – Klavier

16.
JUNI
19:30

Schloss Lenzburg

Eröffnungsgala mit Patti Basler & Philippe Kuhn

**Der Schöne und das Biest im Karneval der Tiere mit
Solistinnen und Solisten des Rahn Kulturfonds**

Ein Abend, der faucht, zwitschert und funkelt: Patti Basler und ihr Klavierpartner Philippe Kuhn führen scharfzüngig, wendig und mit Biss durchs Universum von Saint-Saëns' Carnaval des animaux. Im Rudel mit den Solistinnen und Solisten des Rahn Kulturfonds wird daraus ein Programm, das wohlig kratzt und brillant beisst. Ein origineller, kluger und spontaner Eröffnungstreich mit tierischem Witz, Virtuosität und abgefahrener Fabulierlust.

Programm
nach Ansage

Tickets: 130 CHF inkl. Getränke & Apéro Riche

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt

17.
JUNI
19:30

Schloss Lenzburg

Wiederholungskonzert ohne Apéro Riche

Patti Basler & Philippe Kuhn

**Der Schöne und das Biest im Karneval der Tiere mit
Solistinnen und Solisten des Rahn Kulturfonds**

KAT I: CHF 75 / KAT II: CHF 55

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt

Event-Sponsor





Metzgplatz Lenzburg

KinnarisQ

Scottish Folk Night

Dem preisgekrönten schottischen Ensemble gelingt der traumwandlerische Brückenschlag zwischen traditionellen Klängen, instrumentaler Virtuosität und modernem Folk-Drive. Ihren charakteristischen und elektrisierenden Sound schöpfen KinnarisQ aus kraftvollen Arrangements, rhythmischer Präzision und einer ansteckenden Spielfreude. Die Musikerinnen stehen mit technischer Brillanz, emotionaler Tiefe und offenem Blick über die Stilgrenzen hinweg exemplarisch für eine neue Generation des Folks.

KAT I: CHF 45 / KAT II: CHF 35

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt

Programm
nach Ansage

Jenn Butterworth – Guitar, Octave, Stomp
Laura-Beth Salter – Mandolin, Tenor Guitar
Aileen Reid – 5-String Fiddle
Fiona MacAskill – Fiddle



Sergiu Popa – Akkordeon
Noémy Braun – Sestacorda
Nizar Tabscharani – Kanun
Ersoj Kazimov – Perkussion
Saddam Novruzbayov – Klarinette, Zurna und Duduk
Eylül Nazlier oder Hamed Eshri – Gesang

**17.
JUNI
20:00**

Metzplatz Lenzburg

Taraf Syriana Ensemble

Ein Kaleidoskop der Roma-Musik

Taraf Syriana steht für den Dialog der Kulturen durch die Sprache der Musik. Das in Montreal beheimatete Ensemble vereint international anerkannte Musikerinnen und Musiker und wurde mit dem Ziel ins Leben gerufen, die reiche Vielfalt der syrischen Roma-Musik mit populären Elementen zu verbinden. Taraf Syriana lässt uns das klingende kulturelle Erbe des Schmelztiegels verschiedenster Völker erleben. Ihre musikalische Reise «Tehrani Drom» ist gewürzt mit Melodien Nordafrikas, Osteuropas und des Balkans.

Programm
nach Ansage

KAT I: CHF 45 / KAT II: CHF 35

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt

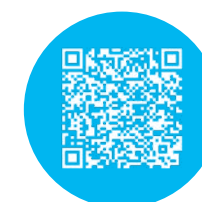
**18.
JUNI
19:30**

Schloss Lenzburg

SONICO

Piazzolla – Rovira: «The Edge of Tango»

Feurige Leidenschaft «made in Argentina»: Die Wucht des Tangos. Das charismatische Ensemble SONICO spürt in «Piazzolla–Rovira: The Edge of Tango» der Geburtsstunde des Tango Nuevo nach. Astor Piazzolla und Eduardo Rovira gelten als dessen Pioniere: Beide lösten den traditionellen Tango aus seinen Konventionen, modernisierten ihn und hoben ihn in den Rang einer klassischen Kunstform. Den Grundstein zur Entstehung des Tango Nuevo legten Piazzolla wie auch Rovira fast gleichzeitig um 1955: Piazzolla mit dem «Octeto Buenos Aires» und Eduardo Rovira mit seinem «Octeto La Plata». Im Konzert begegnen sich die Klangwelten dieser beiden wegweisenden Formationen – im lebendigen Austausch, voller Spannung, Ausdruckskraft und emotionaler Tiefe. Ein Tangoerlebnis von besonderer Intensität: leidenschaftlich, nuancenreich und mit grosser stilistischer Souveränität interpretiert von einem der renommiertesten Ensembles des Genres – **SONICO**.



Abendprogramm

KAT I: CHF 65 / KAT II: CHF 45

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt



Octeto La Plata

Lysandre Donoso – Bandoneon
Stephen Meyer – Violin
Daniel Hurtado Jimenez – Violin
Bartosz Korus – Viola
Guillaume Lagravière – Cello
Ariel Eberstein – Double bass
Ivo De Greef – Piano

Octeto Buenos Aires

Lysandre Donoso – Bandoneon
Carmela Delgado – Bandoneon
Stephen Meyer – Violin
Daniel Hurtado Jimenez – Violin
Guillaume Lagravière – Cello
Alejandro Schwarz – Guitar
Ariel Eberstein – Double bass
Ivo De Greef – Piano



18.
JUNI
20:00

Metzplatz Lenzburg

Ensemble Constantinople

Eine musikalische Reise vom Orient nach Afrika

Drei Ausnahmemusiker umspannen Weltmusik über geografische, musikalische und kulturelle Grenzen hinweg. Millionen von Views auf YouTube zeigen die Magie des Ensembles. Constantinople präsentiert ihr Programm «Traversées» (Überquerungen). Traditionelle persische und senegalesische Zupfinstrumente begleiten Gesänge auf Farsi und Mandinka. Ein Abend mit jahrhundertealten Geschichten und zeitloser Poesie sowie ein interkultureller Dialog: Heroisch, lyrisch, voller Anmut, Sehnsucht und einer Prise Melancholie.

KAT I: CHF 45 / KAT II: CHF 35

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt

Programm
nach Ansage

Kiya Tabassian –
persische Setar und Gesang
Ablaye Cissoko –
21-saitige Kora und Gesang
Patrick Graham – Perkussion



19.
JUNI
19:30

Schloss Lenzburg

argovia philharmonic meets Sina!

Lieder von Sina, arrangiert für Sinfonieorchester

Ein lebendes Schweizer Kulturgut, die Mundartsängerin Sina, macht gemeinsame Sache mit dem argovia philharmonic unter dem Dirigenten Jonas Ehrler sowie der virtuellen Akkordeonistin Patricia Draeger. Es erklingen Hits aus Sinas Songkatalog in eigens dafür erstellten sinfonischen Arrangements. Unvergessliche Titel wie *Ich schwöru*, *Fiirvogel* oder *Wänn nid jetzt* werden kunstvoll mit sorgfältig ausgewählten Orchesterwerken verwoben. Ein musikalisches Ereignis zwischen Pop, Tradition, Poesie und Sinfonik.

Programm
nach Ansage

argovia philharmonic
Jonas Ehrler – Leitung
Sina – Gesang
Patricia Draeger – Akkordeon
Markus Kühne – Arrangements

KAT I: CHF 75 / KAT II: CHF 55
Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und
STUcard mit 50% Rabatt



Museumsführungen Schloss Lenzburg

Gratis exklusive Schlossführungen von Museum Aargau.
Treffpunkt im Schlosshof vor dem Museumseingang um
18:45. Dauer ca. 30 Minuten.

Dienstag, 16. Juni: Humor und Satire.

Der Schriftsteller Franklin Wedekind

Frank Wedekind zog 1872 mit seiner Familie auf Schloss Lenzburg. Zahlreiche lustige und haarsträubende Geschichten aus seiner Jugendzeit sind überliefert. Er war schon damals ein fabulierender Gedichteschreiber, der sich über die damaligen gesellschaftlichen Normen hinwegsetzte.

Mittwoch, 17. Juni: Lincoln Ellsworth und

Marie-Louise Ulmer. Ein aussergewöhnliches Paar

Lincoln Ellsworth war ein Abenteurer, den es in die Wildnis des ewigen Eises zog. 1925 flog er mit Roald Amundsen über die Arktis, später auch über die Antarktis. Verheiratet war er mit der letzten privaten Besitzerin von Schloss Lenzburg, Marie-Louise Ulmer.

Donnerstag, 18. Juni: 900 Jahre Baugeschichte
von Schloss Lenzburg

Auf Schloss Lenzburg versammeln sich repräsentative Bauten aus neun Jahrhunderten: Berner Landvögte liessen die Adelsburg zu Verwaltungssitz und Festung umbauen, um 1900 verwirklichte ein reicher Privatbesitzer hier seine Vorstellung eines idealen Schlosses. In den 1980er-Jahren zog das Museum ins Schloss ein.

Freitag, 19. Juni: Lady Mildred.

Eine schottische Komponistin auf Schloss Lenzburg

Lady Mildred wuchs in einer musikalischen Familie im schottischen Glamis Castle auf. Nach dem Umzug auf Schloss Lenzburg im Jahr 1893 komponierte sie zusammen mit ihrem Mann Augustus Jessup die tragische Oper Ethelinda. Diese wurde in Florenz uraufgeführt und war sehr erfolgreich!

Samstag, 20. Juni: Erika Wedekind.

Eine Lenzburgerin macht Karriere an der Semperoper

Frida Marianne Erika Wedekind (1868–1944) verbrachte ihre Jugend auf dem Schloss Lenzburg. Verschiedene Auftritte zeigten früh ihr gesangliches Talent. Ab 1891 Studien am Dresdner Konservatorium. Konzerttourneen führten sie durch ganz Europa.




**SCHLOSS
WILDEGG**
Museum Aargau

SPANNENDE
FÜHRUNGEN UND
WORKSHOPS

SCHLOSS WILDEGG

**Das barocke Schloss- und
Gartenerlebnis**

WWW.SCHLOSSWILDEGG.CH

Dominik Flückiger – Schwyzerörgeli
Christian Zünd – Schlagzeug/Handpan
Dave Hasler – Gitarre (akustisch/elektrisch) & Mandoline
Mario Alonso – Saxophon/diverse Flöten
Lukas Gernet – Keys
Rafael Jerjen – Bass



**19.
JUNI
20:00**

Kinimode

Metzgplatz Lenzburg

Folk, Funk und Fantasie

Der Schweizer Schwyzerörgeler, Musiker und Komponist Dominik Flückiger formt mit seiner Band Kinimode vielfältige musikalische Einflüsse zu einem einzigartigen Klangkosmos. Herausragende Exponenten der Schweizer Musikszene finden in dieser Band ihren unverwechselbaren Ausdruck. Mit stimmungsvollen Arrangements, instrumentaler Virtuosität und musikalischem Humor erschaffen sie einen unverwechselbaren Klang zwischen Tradition und Gegenwart. In der Schweizer Volksmusik tief verwurzelt, präsentiert Kinimode originelle Eigenkompositionen: Musik, die sich mal leichtfüssig und verspielt, mal atmosphärisch dicht, mal jazzig oder funky zeigt.

Programm
nach Ansage

KAT I: CHF 45 / KAT II: CHF 35

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt

Event-Sponsor



**20.
JUNI
11:00**

Fränzi Frick – Moderation & Konzept
Jesper Gasseling – Violine
Marija Bokor – Klavier

Gemeindesaal
Lenzburg

Familienkonzert: Tierisch abgefahren!

Ein (s)tierisches Vergnügen mit Ferdinand dem Stier

Die Tiere sind los und allen voran stürmt der berühmte Stier Ferdinand. Im Familienkonzert quakt, grunzt, brummt, summt, knurrt, schnurrt und – last but not least – muht es zum Vergnügen aller kleinen und grossen Ohren. Im Zentrum der Geschichte steht der liebenswerte Stier Ferdinand, der sich unversehens in einem grossen Abenteuer wiederfindet. Umrahmt wird die von Fränzi Frick erzählte Geschichte mit Musik von Ridout, Schubert, Biber, Anderson u.v.m.

Programm
nach Ansage

Tickets: Erwachsene CHF 25 / Kinder CHF 10

Gala Dinner im Rittersaal: «Irish Roots Gala»

Menü in drei Gängen inklusive Getränke und Wein

Datum Samstag, 20. Juni 2026
Essensbeginn um 17:30

Menü mit Fleisch Irischer Kartoffelpuffer mit Rauchlachsrose und Dill-Crème fraiche sowie Zitronenperlen. Rosa gebratenes Rinds-Entrecote an Rotweinjus auf einem Risotto mit getrockneten Tomaten dazu mediterranes Ofengemüse. Lavendel-Cheesecake auf Heidelbeer-Spiegel.

Menü vegetarisch Irischer Kartoffelpuffer mit veganer Lachsrose und Dill-Crème fraiche sowie Zitronenperlen. Mediterrane Gemüsespieße vom Grill auf einem Risotto mit getrockneten Tomaten. Lavendel-Cheesecake auf Heidelbeer-Spiegel.

Menü mit Fleisch / Vegetarisch CHF 79

Wählen Sie bei der Ticketbestellung die Subkategorie
«Konzert inkl. Gala Dinner»



Abendmenü



20.
JUNI
19:30

Daniel Hope – Violine
AIR Ensemble
Simos Papanas – Violine
Nicola Mosca – Violoncello/Irische Harfe
Emanuele Forni – Laute
Markellos Chryssikos – Cembalo
Michael Metzler – Schlagwerk

Stargeiger Daniel Hope und das AIR Ensemble

«Irish Roots»

Der Stargeiger Daniel Hope und sein AIR Ensemble, bestehend aus renommierten und gefeierten Musikern, mit denen er bereits mit «AIR – A Baroque Journey» weltweit auf Tournee war, begeben sich nun in die reichhaltige Musikwelt Irlands und deren Mythen und Legenden. Im Programm zu hören sind neben Traditionals der Grünen Insel Kompositionen irischer Komponisten von Renaissance bis Spätbarock, inklusive Werke von Georg Friedrich Händel, der viel Zeit in Dublin verbrachte. Für Daniel Hope ist diese musikalische Reise gleichsam eine Reise zu den eigenen Wurzeln.

KAT I: CHF 75 / KAT II: CHF 55

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt



Abendprogramm





20.
JUNI
20:00

Metzplatz Lenzburg

MOIRA X OTRAVA

Boost in ein neues Klanguniversum: Die Mission Planet Moirava

Eine faszinierende Fusion entsteht, wenn die lyrische Sensibilität der Sängerin und Multiinstrumentalistin MOIRA auf die mitreissende Energie der achtköpfigen Balkanband OTRAVA trifft. Eine Vermengung zu einem einzigartigen Klang, der Genregrenzen sprengt. Das erste gemeinsame Album «Planet Moirava» wurde von MOIRA und OTRAVA gemeinsam produziert in einem kreativen Prozess, der die Songs in enger Zusammenarbeit entstehen liess. MOIRAs kraftvolle Stimme wird unterstützt durch wechselnde Leadstimmen aus den Reihen der Band. Eine farbenfroh schillernde Klangwelt, die intime Momente mit überschäumender Lebensfreude verbindet. Französische Chansons, englischer Folk-Pop und pulsierende Balkanrhythmen verschmelzen zu einem vielschichtigen Ganzen.

KAT I: CHF 45 / KAT II: CHF 35

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt

Programm
nach Ansage

21.
JUNI
19:30

Schloss Lenzburg



Abendprogramm

Mozart. Beethoven. Schubert.

Oliver Schnyder und I Tempi

Mozart und sein Nachhall

Der Abschluss der Lenzburgiade bekennt sich zur klassischen Tradition: Klar, elegant und voller Geist erklingt ein Programm, das die Wirkung Mozarts auf dessen kongeniale Nachfolger beleuchtet. Beethovens B-Dur-Klavierkonzert und Schuberts Fünfte zählen zu den am meisten von Mozart direkt beeinflussten Meisterwerken. Das junge, sprühend-energetische Basler Orchester I Tempi unter ihrem Gründer Gevorg Gharabekyan am Pult und Oliver Schnyder als Klaviersolist setzen einen festlichen Schlussakkord unter das diesjährige Festival. Klassisch im besten Sinne, aber lebendig im Jetzt.

Wolfgang Amadé Mozart: Kontratänze KV 267

Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 in B-Dur, op. 19

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 in B-Dur, D 485

KAT I: CHF 75 / KAT II: CHF 55

Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre und STUcard mit 50% Rabatt



Oliver Schnyder – Klavier
Kammerorchester I Tempi
Gevorg Gharabekyan – Leitung

Informationen

Veranstalter
Verein Lenzburgiade
Hertensteinstrasse 37, 5408 Ennetbaden

Kartenverkauf ab 7.3.2026
• in allen Vorverkaufsstellen von Eventfrog
• Online bei Eventfrog www.eventfrog.ch und www.lenzburgiade.ch (nur mit Kreditkarte)
• Telefonischer Support +41 (0)62 929 49 49
Ab 7.3. bis 10.5.2026: Mo – Mi, 09:00 – 11:00 Uhr
Ab 11.5. bis 15.6.2026: Mo – Fr, 09:00 – 14:00 Uhr
• Via Mail: ticketing@lenzburgiade.ch

Festivalbüro während dem Festival 16.6. bis 21.6.2026
Festivalhotline +41 (0)62 929 49 49
zwischen 14:00 und 19:30 besetzt.

Abendkasse
Eine Stunde vor Konzertbeginn im Schlosshof und auf dem Metzplatz

Kartenrücknahme
Karten können grundsätzlich weder umgetauscht noch zurückgegeben werden.

Preisreduktion
Mitglieder der STUcard bis zum 30. Altersjahr und KulturLegi-Inhaber erhalten reduzierte Preise auf ausgewählte Konzerte. Beim Einlass muss der Tickethalter einen gültigen Ausweis vorweisen. Nachträglich können keine Vergünstigungen gewährt werden.

AGB
Es gelten die auf unserer Homepage und im Onlineportal von Eventfrog veröffentlichten Allgemeinen Geschäftsbedingungen des Vereins Lenzburgiade.

Extras auf dem Schloss: Schlossführungen
Exklusive Schlossführungen mit einer Vermittlerin des Museums Aargau. Ein Gratisangebot von Museum Aargau. Treffpunkt im Schlosshof vor dem Museumseingang, 45 Minuten vor jedem Konzertbeginn. Dauer zirka 30 Minuten.



lenzburgiade.ch

Lenzburgiade

Künstlerische Leitung
Fränzi Frick & Oliver Schnyder
intendanz@lenzburgiade.ch

Geschäftsführung
Thomas Pfiffner
management@lenzburgiade.ch

Presse Kontakt
Sibylle Ehrismann
presse@lenzburgiade.ch

Produktionsleitung
Zeitpol AG

Veranstaltungstechnik
smARTEc, smartec.com

Treuhand
Realit Revision AG

Informationsbüro
Zeitpol AG, lenzburgiade@zeitpol.ch
Telefon +41 (0)62 929 49 49

Ticketing
Zeitpol AG, ticketing@lenzburgiade.ch
Telefon +41 (0)62 929 49 49

Logo/Creative Consulting
Frank Bodin, bodin.consulting

Grafische Gestaltung
Pascal Rohner, pascalrohner.com

Webdesign/Creative Services
Fabienne Marcolin, fabiennemarcolin.com

Pausensignal
Peter Roschi, Aarauer Turmbläser



Anreise

Wir empfehlen die Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln.

Anfahrtsplan
Ab Bahnhof Lenzburg nutzen Sie den mit «Lenzburgiade» beschrifteten Regionalbus, Einstieg: Kante D via Angerain, Hypiplatz, Kronenplatz, Metzplatz bis zum Schloss.

Festivalbus
Folgende Zusatzverbindungen (Einstieg und Route wie Linienbus) werden während dem Festival angeboten:

Abfahrt Bahnhof Lenzburg 18:10 und 18:40 Uhr.

Rückfahrt nach jeder Vorstellung um ca. 21:45 Uhr vom Schlossparkplatz zum Bahnhof.

Festivalshuttle
Auf dem Metzplatz bringt Sie ein Kleinbus nach der Vorstellung direkt zum Bahnhof.

Auto
Anfahrt Richtung Schloss Lenzburg. Parkplätze sind signalisiert. Ein Kleinbus bringt Sie vom Parkplatz zum Schloss und zurück.

Service für Gehbehinderte
Das Schloss Lenzburg verfügt über einen Lift. Bitte nutzen Sie den Festivalshuttle ab Parkplatz Schloss Lenzburg. Dieser fährt Sie zum Lift und nach dem Konzert wieder zurück.

Rollstuhlplätze
Bitte unter Telefon +41 (0)62 929 49 49 anmelden (siehe Zeiten telefonischer Support)

Kulinarisches

Schlosspark
Das Mercure Hotel Krone Lenzburg bietet jeweils ab 18:30 ein kulinarisches Angebot an. Informationen zum Gala Dinner im Rittersaal vom 21.6. finden Sie auf Seite 18.



Wir danken



16. – 21.
JUNI
2026

*Am
richtigen
Ort.ch*

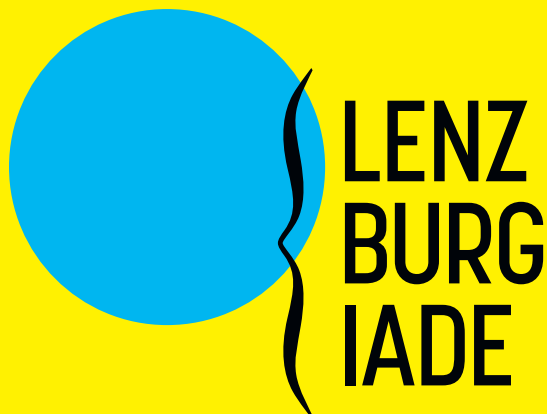


**Aargauische
Kantonalbank**

Tönt gut.

AKB.CH/SPONSORING

Die Aargauische Kantonalbank wünscht Ihnen
eine unvergessliche Lenzburgiade 2026.



**LENZ
BURG
IADE**